

# Seminário Internacional Vulnerabilidades Sociais e Saúde

## *Trabalho, saúde mental e integração social: vulnerabilidades e transições em tempos de incerteza*

5ª Edição (3ª internacional)

23, 24 e 25 de março de 2023

## Informação para autores de artigos para Livro de Atas

**Língua de apresentação dos textos:** português, inglês ou espanhol

Cada artigo não deverá exceder as 15 páginas (já incluindo a bibliografia e anexos) e deve obedecer às seguintes indicações:

- tabelas e figuras referenciados e apresentados ao longo do texto;
- referências bibliográficas de acordo com o sistema autor/data (apelido, ano: página - citação formal) - (apelido, ano – citação conceptual);
- bibliografia no final do texto apresentada por ordem alfabética do apelido do 1º autor.

### ESTRUTURA DO ARTIGO

Título:

Times New Roman, 12, bold, centrado, espaço e meio entre linhas, 30 pontos antes e 18 depois do parágrafo (Estilo Título Artigo no template).

Autor(s) / Instituição(ões) / E-mail(s):

Times New Roman, 10, itálico, alinhado à direita, espaçamento simples, Opt antes e depois (Estilo Autor no template).

Resumo:

Título com o texto “Resumo” em Times New Roman, 12, bold, centrado, espaço e meio entre linhas, 24 pontos antes e 12 depois do parágrafo. O texto do resumo deverá ter até 300 palavras, formatado com Times New Roman, 9, justificado, espaçamento simples, Opt antes e depois dos parágrafos (Estilo Resumo no template).

Palavras Chave:

As Palavras chave devem ser identificadas com “Palavras chave:”, em bold, dependendo do texto ser em português ou inglês. Todo o parágrafo deve ser formatado com Times New Roman, 9, espaçamento simples, 18 pt antes e 12 pt depois do parágrafo (Estilo “Keywords” do template).

Abstract e Keywords:

Os documentos escritos em português ou espanhol devem ter uma versão em inglês do resumo e das palavras chave.

## Secções do Artigo:

Para além do resumo, o artigo deverá conter: introdução, desenvolvimento, conclusão e bibliografia; o desenvolvimento deverá ser composto pelas secções que o autor considerar relevantes em que os títulos, à semelhança da introdução e conclusão, são colocados em linha autónoma, serão formatados com Times New Roman, 12, bold, espaçamento simples entre linha, 6 pt antes e depois do parágrafo, não sendo numerados (Estilo Secção do template).

## Texto das secções:

O texto deve ser formatado com Times New Roman, 12, justificado, 1,5 entre linhas e 6pt antes dos parágrafos (Estilo Normal no template).

## Bibliografia:

A bibliografia deve ser formatada com Times New Roman, 10, justificado, espaçamento simples, 3pt antes e depois dos parágrafos, avanço pendente das linhas após a primeira (Hanging) de 1,25cm. O nome do Artigo/Livro/Revista pode ser destacado com itálico (Estilo Bibliografia do template).

## EXEMPLOS DE REFERÊNCIAS PARA A BIBLIOGRAFIA

### **Livros:**

#### *Um autor:*

Sachs, Jeffrey D. (org) (2006). *O fim da pobreza: como consegui-lo na nossa geração*. Alfragide: Casa das Letras.

#### *Dois ou mais autores:*

Rodrigues, Carlos F., Figueiras, R. e Junqueira, V. (orgs) (2016). Desigualdade do rendimento e pobreza em Portugal: as consequências sociais do programa de ajustamento. Lisboa: Fundação Francisco Manuel dos Santos.

### **Capítulos de livro:**

Moreira, Sandrina B. e Crespo, Nuno (2017). Composite indicators of development: some recent contributions. Jeremic, Veljko, Radojicic, Zoran e Dobrota, Marina (Orgs), *Emerging trends in the development and application of composite indicators*. Hershey PA: IGI Global. pp. 140-162.

### **Artigos de revista:**

Santos, José M. G. R. e Mendes, Maria F. (2007). The social side of fertility in Portugal and Spain: evidence from the European Social Survey (Round 2). *Bulletin of the International Statistical Institute*, LXIII, pp. 2117-2120.

### **Publicações consultadas na internet:**

Gato, Ana P. (2007). Uma enfermeira em Moçambique: entre o desalento e a esperança. *Percursos*, 2 (6), pp. 25-33, disponível em <https://comum.rcaap.pt/handle/10400.26/9131> (consultado em 7 de fevereiro de 2019).